

Samedi 1^{er} juin

10h - 12h et 14h30 - 17h30

Salle du forail - Porte de l'Horloge à DURAS

Interventions

Jean-Pierre Saez* « Politique de l'amitié dans la vie et l'œuvre de Dionys Mascolo » auteur et enseignant, Université de Grenoble. Directeur de l'*Observatoire* La revue des politiques culturelles.

Edgar Morin* auteur, philosophe et sociologue français « ma mémoire de Dionys Mascolo » (sous réserve)

Jean-Marc Turine* romancier, cinéaste, essayiste, réalisateur, Bruxelles « Dionys Mascolo, Monique Antelme »

Lucie Bertrand-Luthereau "A langage nouveau, analyse nouvelle : la révolution douce des mots de Robert Antelme" Agrégée et Docteur, Sciences-Po, Aix.

Joëlle Pagès-Pindon, « Le lieu juif des livres de Marguerite Duras », Agrégée de Lettres classiques, Professeur de chaire supérieure à Janson De Sailly, Paris. Ecrivain, spécialiste de Marguerite Duras et poète.

Film

Jaune le soleil Film écrit et réalisé par Marguerite Duras d'après son roman *Abahn Sabana David* (Gallimard, 1970). Interprètes : Sami Frey, Catherine Sellers, Michael Lonsdale, Gérard Desarthe, Dionys Mascolo. 95mn noir et blanc (1971).

Introduction de **Jean Cléder** Maître de conférences Université de Rennes2

et témoignages de **Jean-Marc Turine*** et de **Gérard Desarthe***.



18h Eglise de Duras

Moment *Aurélia Steiner* de Marguerite Duras

Aurélia Melbourne dit par Alice

Aurélia Paris lecture par **Vladia Merlet** comédienne

Entrée gratuite

21h Château de Duras - salle des Maréchaux

Madame V. Monsieur S. Film réalisé par **Violaine de Villers*** et **Jean-Marc Turine*** (52'). Distr. Centre Bruxellois de l'Audiovisuel. En présence des réalisateurs. *Tobias Schiff Retour sur un lieu que je n'ai jamais quitté* (Editions Benoit Jacob, 2000).

Suivi de « Crime contre l'humanité » par **Jean-Marc Turine***

Entrée gratuite



* a travaillé avec Marguerite Duras